

Tätigkeitsbericht 2011

Kunstbank ferrum

Kulturwerkstätte zur Förderung von
Kunst und kultureller Entwicklung

Oberer Stadtplatz 32, 3340 Waidhofen/Ybbs

T: 0660 54 65 667

E: kunstbank-ferrum@kulturmanager.at

H: kunstbank.waidhofen.at

ZVR 656760738

„Neue Wege in der Kulturarbeit!“

Lagebericht des Vorstands

Aktive Impulse im kulturellen und gesellschaftlichen Leben in der Stadt Waidhofen/Ybbs und der umliegenden Region zu leisten ist ein Kernthema des Vereinsleitziels. Wesentliches Potential des gemeinnützigen Vereins zur Förderung von Kunst und kultureller Entwicklung wurde dabei erfolgreich eingesetzt: unsere Mitarbeiter und Projektleiter haben ihre Fähigkeiten in die einzelnen Vorhaben eingebracht und strategische Ziele der Vereinsführung in inhaltlicher und wirtschaftlicher Ausrichtung, konsequent umgesetzt.

Trotz geringerem Einsatz von finanziellen Mitteln konnten die Besucherströme und die Anzahl der durchgeführten Veranstaltungen gehalten werden. Besonderes Augenmerk wurde auf die Qualität der gebotenen Programme gelegt:

die etablierte Marke *raumimpuls* im Genre der bildenden Kunst ging den bislang erfolgreich beschrittenen Weg mit neunten, interessanten Schauplätzen weiter. Die Bespielung des ehemaligen Heimatsaales mit zeitgenössischer Kunst wird ab April 2012 in der neuen Stadtgalerie Waidhofen/Ybbs fortgesetzt, somit wird *raumimpuls* wieder ein dauerhaftes Quartier beziehen.

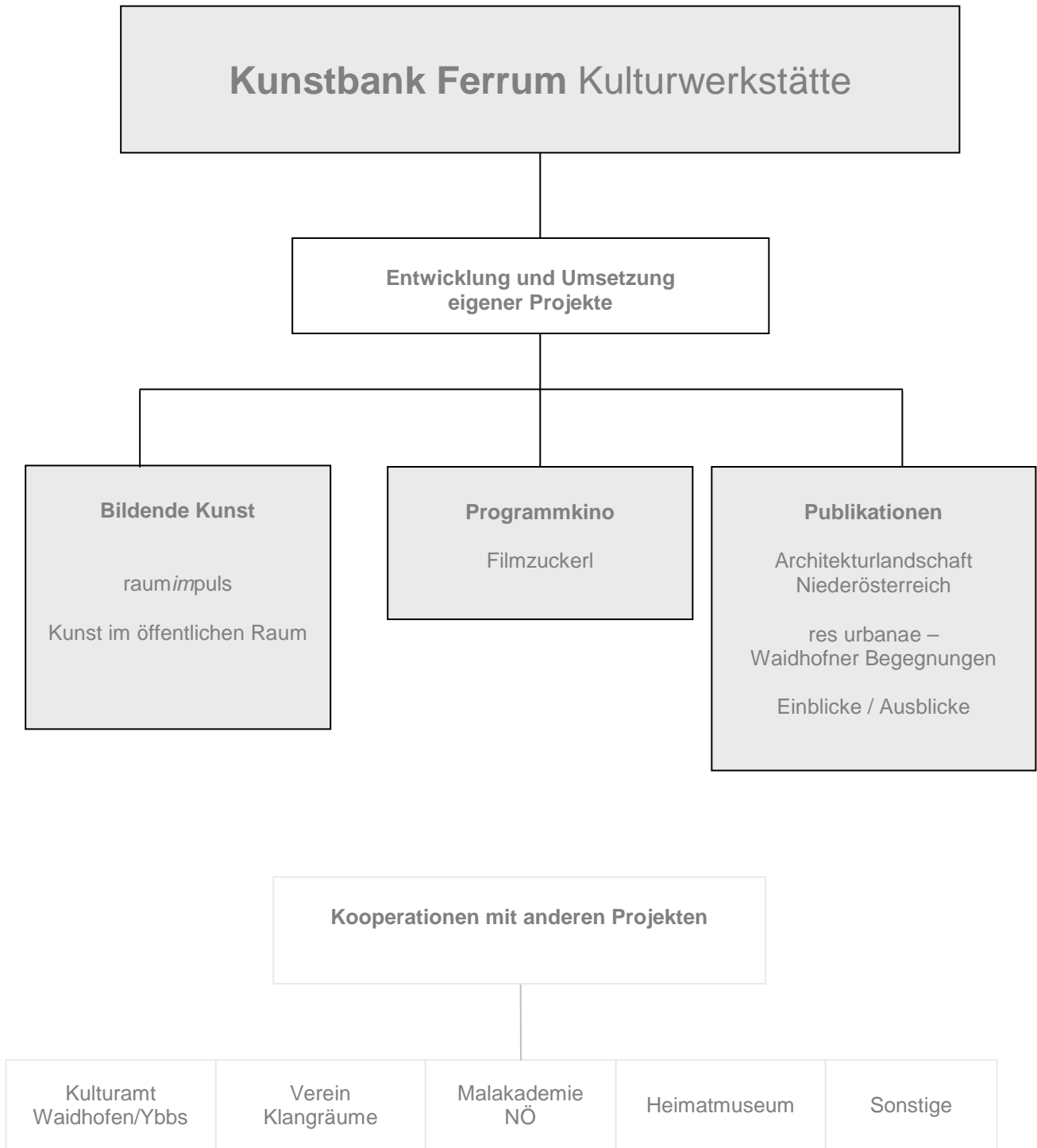
Der Bereich Programmkinos unter "*Filmzucker!*" hat im Jahr 2011 eine Intensivierung erfahren: die bislang geleistete Arbeit wurde mit einer erfreulichen Subventionserhöhung belohnt. Freunde des anspruchsvollen Kinos konnten somit ein noch dichteres, hochwertiges Programm konsumieren. Als Neuzugang der Aktivitäten wurde im Schlosshof open-air Kino veranstaltet: die vier Veranstaltungen des Sommerkinos waren gut besucht.

Die Herausgabe von Fachliteratur ist ein weiterer Schwerpunkt unserer Kulturarbeit: der Band „*Waldviertel*“ aus der Serie *Architekturlandschaft NÖ* wurde im Herbst 2011 vorgestellt.

Das Tätigkeitsfeld des Vereines Kunstbank Ferrum – Kulturwerkstätte interagiert stets mit Rahmenbedingungen im öffentlichen Kulturleben. Eine offene Anteilnahme an den verschiedenen Entwicklungen im spezifischen Umfeld, sowie ein intensiv geführter gesellschaftlicher Diskurs sind Faktoren, die als Maßstab gelten. Der Verein Kunstbank Ferrum - Kulturwerkstätte mit seinen zahlreichen aktiven Mitgliedern versteht es, sein Potential im Bereich der kulturellen Regionalisierung erfolgreich einzubringen und neue Impulse zu setzen.

Mag. Gerhard Junker
Obmann

Organisationsstruktur



raumimpuls
www.raumimpuls.at

Buchneuerscheinung "res urbanae - Waidhofner Begegnungen 3"

24. 02. bis 31. 03. 2011

Natur:Format. Freiraum Kunst - Mikrokosmos Garten

Unter dem Titel "Natur:Format. Freiraum Kunst - Mikrokosmos Garten" haben Theresia Hauenfels und Silvie Aigner einen neuen Band der Reihe "res urbanae" mit Beiträgen u.a. von Hannah Bruckmüller, Johannes Deutsch, Renée Gadsden, Elke Krasny, Philipp Rode, Elisabeth von Samsonow, Roland Tusch, Friedrich Zavorsky herausgegeben.

Gestaltung: Alexander Schuh
Praesens-Verlag

Zwischen Industriebrache und Schrebergartenidyll spannt sich eine große Variation an Formen der Landschaft, Wildnis und Kunst-Garten inklusive. Die künstlerische und theoretische Auseinandersetzung mit diesem breiten Feld wird im Band 3 von „res urbanae in Essays und Bildbeiträgen aufgefächert. Die Publikation „Natur:Format“ fokussiert ausgehend vom Ausstellungsprogramm von raumimpuls in Waidhofen/Ybbs unterschiedliche Aspekte: von ökologischen Fragen bis zum Mikrokosmos präziser Bildwelten.

Mit dem dritten Band der Reihe »res urbanae – Waidhofner Begegnungen« setzt sich die theoretische Begleitung des Ausstellungsprogramms von raumimpuls in Waidhofen/Ybbs fort. Nach der Auseinandersetzung mit »Schrift als Form. Kunst als Poesie« im ersten und der Thematik »Raum:Konzepte« im zweiten Band befasst sich die vorliegende Publikation mit unterschiedlichen Ansätzen in der Beschäftigung mit der Natur an der Schnittstelle zwischen Kunst und Architektur. Der Wechsel von den teilweise nicht mehr bestehenden Galerieräumen zum zunehmend fokussierten Schwerpunkt, den Waidhofner Rothschildpark mit zeitgenössischer Kunst zu bespielen, machte sich nicht nur im Ausstellungsprogramm, sondern auch im Bildteil des Buches bemerkbar. Die theoretischen Aufsätze, die für unsere kulturwissenschaftliche Reihe geschrieben wurden, entstanden einerseits im Rahmen eines Symposiums, andererseits als Reflexion auf die in Waidhofen zum Themenschwerpunkt gezeigten Positionen.

Verein Kunstbank Ferrum ZVR 656760738
Kulturwerkstätte zur Förderung von Kunst und kultureller EntwicklungOberer Stadtplatz 32, 3340 Waidhofen, T: 0660 54 65 667
I: <http://kunstbank.waidhofen.at> E: kunstbank-ferrum@kulturmanager.at

Skulpturen im Rothschildpark – i mobili

24. Juni – 25. September

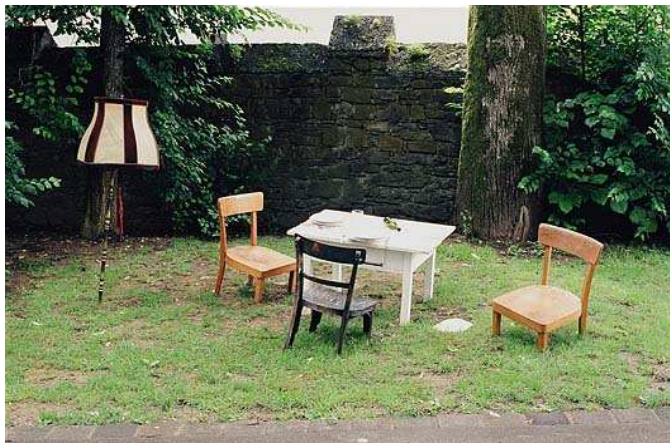
Eröffnung am Freitag, 24. Juni 2011, 18:30 Uhr

mit Philipp Aduatz, Alfredo Barsuglia, Explicit Architecture, Sabine Müller-Funk, Judith Saupper/Rupert Huber, Christina Starzer

und Pius Litzlbauer mit Schülerinnen und Schülern der Sporthauptschule Zell

Begrüßung durch Kulturstadtrat Mag. Franz Hofleitner
Mit einer Einführung von Johanna Riess
Zur Ausstellung spricht Theresia Hauenfels (Kuratorin)

Als „Parkmöblierung“ entstanden eigens für den Ort Arbeiten, die sich mit Wohnen auseinandersetzen. Eine Waidhofner Schulklasse beteiligte sich mit einem Objekt.



Judith Saupper 2011, mit einer Klanginstallation von Rupert Huber



Sabine Müller-Funk, Rasenbank, 2011



Christina Starzer, Zuckerbank, 2011



Philipp Aduatz, Tisch, 2011



Alfredo Barsuglia, „Niesen“, mit Klanginstallation, 2011



Explicit Architecture, Verspannungen, 2011



SchülerInnen der Sporthauptschule Zell, unter der Leitung von Pius Litzlbauer, 2011

Betriebsausflug – Wege der Mobilität

23. September – 9. Oktober

KünstlerInnen des Vereins Kunstbank Ferrum stellten in der Galerie am Landesausstellungsort Lindenhof Raabs/Thaya zum Thema „Wege der Mobilität“ aus.

Lindenhof, 3820 Oberndorf/Raabs 7
Eröffnung am Freitag, 23. September 2011, 19 Uhr

Heidrun Anger
Judith Brandstötter
Stefan Kromoser
Pius Franc. Litzlbauer
Horst Marka
Ingrid Mühlbachler
Herbert Petermandl
Friedrun Riess
Anita Schneider
Gudrun Schwarz
Elfi Stummer

Begrüßung durch BGM Mag. Rudolf Mayer (Raabs an der Thaya)
Kulturstadtrat Wolfgang Tiller (Projektleitung der Galerie im Lindenhof)
Dr. Theresia Hauenfels (Kunstbank Ferrum)

Ausstellung von 24. September bis 9. Oktober 2011



Norbert Trummer, Trickfilme

14. Oktober

Anlässlich des Konzerts des Klavierduos Kutrowatz unter dem Titel „Am Donaustrande“ wurden im Kristallsaal des Rothschildschloss Trickfilme von Norbert Trummer, die am Wasser spielen, gezeigt, darunter auch ein Film, der 2008 in Waidhofen entstand.

In Kooperation mit dem [FESTIVAL[PROJEKT: natur] zeigt raumimpuls vor dem Konzert "Am Donaustrande" des Klavierduos Kutrowatz am Freitag, 14. Oktober 2011, 19:30 Uhr Trickfilme von Norbert Trummer, die um das Thema "Wasser" kreisen.

Die direkte Reaktion auf einen Ort hat sich der steirische Künstler Norbert Trummer, der seit vielen Jahren in Wien lebt, als Ausgangspunkt seiner Filme zu eigen gemacht. Konkrete Beobachtungen werden mit Momenten des Erinnerns kombiniert.

In Dialog mit der Natur trat Norbert Trummer, der immer wieder Waidhofen besuchte, um Ausgangsmaterial für einen Trickfilm "Ybbs", der diese als Protagonistin in den Mittelpunkt rückt, zu sammeln: das Rauschen des tiefgrünen Flusses, der feine Dunst, der von der Wasseroberfläche aufsteigt, die satte Vegetation entlang des Ufers. Diese Motive werden von Norbert Trummer in eine Bildsprache gebracht, in der der Wiedererkennungswert hoch ist, die Simulation von Bewegung im Film aber eine bewusste Künstlichkeit evoziert. Gewissermaßen als visuelle Ouvertüre zum musikalischen Abend im Rahmen des Festivals Projekt Natur bringt Theresia Hauenfels, Kuratorin von raumimpuls, den Künstler und seinen in situ entstandenen Kurzfilm nach Waidhofen/Ybbs. "Ybbs" wurde 2010 in der Trickfilmplattform des MQ gezeigt.



Vortrag Franziska Weinberger zum Werk von Lois Weinberger

7. November

Vor den drei Maturaklassen des BRG Waidhofen fand der Vortrag über den international tätigen Künstler statt. Raumimpuls knüpfte damit an das Kunstvermittlungsprogramm der letzten Jahre speziell für junge Menschen an.

Darauf folgte eine Diskussion mit den Schülerinnen.



Lois Weinberger, Green Man 2004, Fotoarbeit, 110 x 110 cm, Edition: 5

Online – Ausstellung casaluce_geiger

Ab Dezember

Als Überbrückung der Zeit ohne eigener Ausstellungsflächen zeigt raumimpuls Werke der italienischen Fotokünstlerin casaluce_geiger online. Die Auseinandersetzung mit Architektur in lebendigen Motiven kennzeichnet die Werkserie. Barockstatuen scheinen aus Kirchen zu huschen, antikisierende Stützfiguren lassen ihre Muskeln spielen und Ornamente werden als eigenständige Wesen porträtiert.



ARCHITEKTURLANDSCHAFT NIEDERÖSTERREICH | Band Waldviertel



Neuerscheinung | Band 3 - WALDVIERTEL

Herausgeber: ORTE Architekturnetzwerk Niederösterreich,
Kunstbank Ferrum - Kulturwerkstätte
Autorinnen: Theresia Hauenfels, Elke Krasny, Andrea Nussbaum
Fotografie: Andreas Buchberger
264 Seiten, deutsch/englisch, Verlag Springer WienNew York, 2011,
27,95 Euro

Nebelverhangene Landschaften und entlegene Einschichthöfe sind nur ein Gesicht des Waldviertels. Mit dem Ausbau von Krems als pulsierendes kulturelles Zentrum wurden wichtige architektonische Marksteine gesetzt. Die Kunstmeile mit Kunsthalle, Minoritenkirche, Karikaturmuseum oder Forum Frohner steht für die Aufbruchstimmung der Region, ebenso wie der Gebäude-Komplex von Donau-Universität Campus Krems. Verstärktes ökologisches Bewusstsein ist Teil der Identität des Waldviertels, das durch innovative Architekturbüros in der Region auch baulich verankert wird.

Architekturlandschaft Niederösterreich ist ein Architektureiseführer, der sich mit dem dritten Band 160 Bauten des Waldviertels von 1919 bis heute widmet. Das Autorinnenteam Theresia Hauenfels, Elke Krasny, Andrea Nussbaum und der Architekturfotograf Andreas Buchberger haben das Waldviertel bereist und neben bekannten und prägnanten Bauten auch Neuentdeckungen in diesem Buch versammelt. Essays vertiefen das Verständnis der gesamten Region in historischen, baukulturellen und soziologischen Aspekten.

Kurzbiografien:

Andreas Buchberger:

HTL Hochbau in Krems, Studium der Architektur und Mitarbeit in verschiedenen Architekturbüros
Ausbildung Fotografie an der graphischen Lehr- und Versuchsanstalt Wien, seit 2000 selbständiger
Architekturfotograf, lebt und arbeitet in Wien

Theresia Hauenfels:

Studium der Romanistik und Geschichte in Wien, seit 1998 freie Autorin mit Schwerpunkt Architektur,
bildende Kunst und österreichische Identität, seit 2001 freie Kuratorin, 2009 Projektstipendium des
BMUKK in Zagreb, lebt in Wien und Waidhofen/Ybbs

Elke Krasny:

Kulturtheoretikerin, Stadtforscherin, Kuratorin und Autorin zu Gegenwartsarchitektur, Urbanismus,
Kunst und öffentlicher Raum, kuratorischen Praxen, Bildung, Geschlechterfragen und Repräsentation

Andrea Nussbaum:

Studium der Kommunikationswissenschaften in Wien, lebte von 1996 bis 2000 in New York, danach
redaktionelle Tätigkeit für *architektur.aktuell*, 2008/2009 Chefredakteurin von „91° – More Than
Architecture“, seit 2009 freie Autorin, lebt in Wien

Kunstbank Ferrum – Kulturwerkstätte setzt aktive Impulse im kulturellen und gesellschaftlichen Leben in
Niederösterreich. Die Herausgabe von Fachliteratur ist ein weiterer Schwerpunkt.

Einblicke-Ausblicke Band 3 Tracce italiane



Fotografien casaluce/geiger, deutsch / italienisch

192 Seiten
Format 230x250 Hardcover
EUR 29,90

ISBN: 9783701732555

Erschienen am 30. September 2011

Thomas Jorda
Theresia Hauenfels
casaluce-geiger/synusi@ :: virus cyborg (Fotografin)

Baukunst von der Römerzeit bis heute steht im Mittelpunkt des dritten Bandes der Reihe EinblickeAusblicke. Die in Baden lebende italienische Künstlerin casaluce/geiger steuerte opulente Bildwelten bei, über die sie als technischen Code die Opern von Puccini als Soundtrack gelegt hat. Thomas Jorda und Theresia Hauenfels haben sich auf die Suche nach italienischen Spuren in ganz Niederösterreich begeben. Fündig wurden sie bei barocken Sakralbauten, bei Schlössern, auf einem entlegenen Militärfriedhof ...

Viele für Niederösterreich wesentliche Namen sind italienischer Herkunft und die gemeinsame Geschichte hat sich in Bauwerken niedergeschlagen, die spannende Geschichten bergen.

Filmzuckerl Programm kino Waidhofen/Ybbs (2011)

<http://filmzuckerl.filmbuehne.at>

Von Menschen und Göttern



Aufführungstermine:

21. 01. 2011

26. 01. 2011

27. 01. 2011

Zum Film: Drama, Frankreich 2010, 120 Minuten

Regie: Xavier Beauvois, Drehbuch: Etienne Comar, Xavier Beauvois

Darsteller: Lambert Wilson, Michael Lonsdale, Olivier Rabourdin, Philippe Laudenbach, Jacques Herlin, Loïc Pichon, Xavier Maly, Jean-Marie Frin, Abdelhaid Metalsi, Sabrina Ouazaini, u. a.

Kamera: Caroline Champetie

Schnitt: Marie-Julie Maille

Ton: Jean-Jacques Ferran

Besucheranzahl: 91

Vielleicht in einem anderen Leben



Aufführungstermine:

Freitag, 4. Februar 2011 22 Uhr

Mittwoch, 9. Februar 2011 20.30 Uhr

Donnerstag, 10. Februar 2011 18.15 Uhr

Zum Film:

Österreich/Deutschland/Ungarn 2010, 94 Minuten

Regie: Elisabeth Scharang

Drehbuch: Silke Hassler, Peter Turrini, Elisabeth Scharang

Darsteller: Ursula Strauss, Johannes Krisch, Peter Vegh, Orsolya Toth, Franziska Singer, August Schmölzer, Rafael Goldwasser, Rainer Egger, Thomas Fränzel, Joachim Bissmeier, u.a.

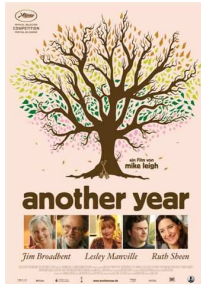
Kamera: Jean-Claude Larrieu

Schnitt: Alarich Lenz

Musik: Thiomias Jarmer

Besucheranzahl: 141

Another Year



Aufführungstermine:
Freitag 11. März 2011 22:00
Mittwoch 16. März 2011 20:30
Donnerstag 17. März 2011 18:15

Zum Film: Großbritannien 2010, 129 Minuten
Regie & Drehbuch: Mike Leigh
Darsteller: Tom (Jim Broadbent), Gerri (Ruth Sheen), Joe (Oliver Maltman), Ronnie (David Bradley), Carl (Martin Savage), Mary (Lesley Manville), Ken (Peter Wight), Katie (Karina Fernandez), Janet (Imelda Staunton), Jack (Philip Davis) u.a.

Besucheranzahl: 63

Der Vater meiner Kinder



Aufführungstermine:
1. April, 22 Uhr
6. April, 18.15 Uhr
7. April, 20.30 Uhr

Zum Film: Frankreich/Deutschland 2009, 112 Minuten
Regie und Drehbuch: Mia Hansen-Løve

Darsteller: Chiara Casselli, Louis-Do de Lencquesaing,
Alice de Lencquesaing, Alice Gautier, Manelle Driss u.a..

Besucheranzahl: 36

Four Lions



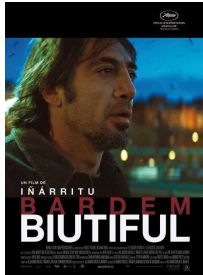
Aufführungstermine:
Freitag 06. Mai 2011 22:00
Mittwoch 11. Mai 2011 20:30
Donnerstag 12. Mai 2011 18:15

Zum Film: GB 2010, 97 Minuten
Regie und Drehbuch: Chris Morris

Darsteller: Riz Ahmed, Arsher Ali, Nigel Lindsay,
Kayvan Novak, Adeel Akhtar u.a.

Besucheranzahl: 49

Biutiful



Aufführungstermine:
10. Juni 2011 22:00 Uhr
15. Juni 2011 20:30 Uhr
16. Juni 2011 18:15 Uhr

Zum Film: Mexiko/USA 2010, 147 Minuten
Regie und Drehbuch: Alejandro González Iñárritu
Darsteller: Javier Bardem, Marciel Álvarez, Hanaa Bouchaib, Guillermo Estrella,
Eduard Fernández...u.a.

Besucheranzahl: 57

Joschka und Herr Fischer

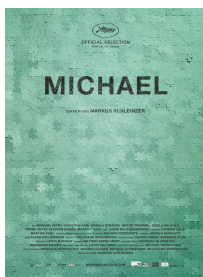


Aufführungstermine:
Freitag 15. Juli 2011 22:00 Uhr
Mittwoch 20. Juli 2011 20:30 Uhr
Donnerstag 21. Juli 2011 18:00 Uhr

Deutschland 2011, 140 Minuten
Regie und Drehbuch: Pepe Danquart

Besucheranzahl: 33

Michael

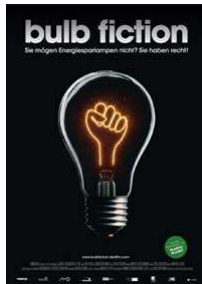


Aufführungstermin:
29. 09. 2011 18:30

Zum Film: AUT 90 Minuten, Drama
Regie und Drehbuch: Markus Schleinzer
Darsteller: Michael Fuith, David Rauchenberger, Christine Kain, uvm.

Besucheranzahl: 26

Bulb Fiction



Aufführungstermine:
Freitag 28. Oktober 2011 22:00 Uhr
Mittwoch 2. November 2011 20:30 Uhr
Donnerstag 3. November 2011 18:15 Uhr

Zum Film: Österreich 2011, 100 Minuten
Regie und Drehbuch: Christoph Mayr
Nach einer Idee von Morutz Gieselmann
Kamera: Moritz Gieselmann
Schnitt: Paul Sedlacek

Produktion: Thomas Bogner, Daniel Zuta
Musik: Andreas Lucas

Besucheranzahl: 63

The Guard - Ein Ire sieht schwarz



Aufführungstermine:
Freitag 18. November 2011 22:00 Uhr
Mittwoch 23. November 2011 20:30 Uhr
Donnerstag 24. November 2011 18:15 Uhr

Zum Film: Irland 2011, 96 Minuten
Regie und Drehbuch: John Michael McDonagh
Bildgestaltung: Larry Smith Schnitt:
Produktion: Chris Clark, Flora Fernandez-Marengo, Ed Guiney, Andrew Lowe
Montage: Chris Gill

Musik: Calexico

Besucheranzahl: 29

Nader und Simin - eine Trennung



Aufführungstermine:
Freitag 16. Dezember 2011 22:00 Uhr
Mittwoch 21. Dezember 2011 20:30 Uhr
Donnerstag 22. Dezember 2011 18:15 Uhr

Ein Film von Asghar Farhadi
mit Leila Hatami, Peyman Moadi, Sareh Bayat,
Shahab Hosseini, Sarina Farhadi uvm.
Länge: 123 Minuten, Produktionsland/-jahr: Iran 2011

Besucheranzahl: 29

Sommerkino 2011

Die unabsichtliche Entführung der Frau Elfriede Ott



02. 08. 2011 21:30

Zum Film: Österreich 2010, 112 Minuten

Regie: Andreas Prochaska

Drehbuch: Uwe Lubrich, Michael Ostrowski, Andreas Prochaska, Alfred Schwarzenberger

Darsteller: Elfriede Ott, Michael Ostrowski, Angelika Niedetzky, Simon Hatzl

Die Vaterlosen



09. 08. 2011 21:30

Zum Film: Österreich 2011, 104 Minuten

Regie: Marie Kreutzer

Darsteller: Marion Mitterhammer, Andreas Kiendl, Andrea Wenzl

PROGRAMM

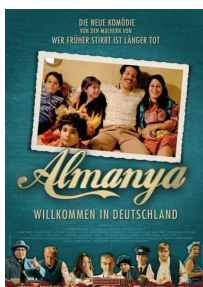
Ab 21.00 Uhr Musikvideos in Kooperation mit TBA und

VIS - Vienna Independent Shorts

Ab ca. 21.30 Uhr Hauptfilm

Vor und nach den Filmen DJ Line mit Reinhard Reiszahn

Almanya - Willkommen in Deutschland



23. 08. 2011 21:30

Zum Film: Deutschland 2010, 97 Minuten

Regie: Yasemin Samdereli

Drehbuch: Yasemin Samdereli, Nesrin Samdereli

Darsteller: Vedat Erincin Hüseyin, Fahri Yardim, Lilay Huser, Demet Gül Cenk, Rafael Koussouris u.a.

PROGRAMM

Ab 21.00 Uhr Musikvideos in Kooperation mit TBA und

VIS - Vienna Independent Shorts

Ab ca. 21.30 Uhr Hauptfilm

Vor und nach den Filmen DJ Line mit Reinhard Reiszahn

Kunstabank Ferrum – Kulturwerkstätte 2011

Nicht monetäre Kennzahlen

Anzahl der Besucher	2011
raumimpuls	7596
Filmzuckerl Programmokino	617
Sommerokino	336
Besucher gesamt:	8549
Anzahl der Veranstaltungen	
raumimpuls	4
Filmzuckerl Programmokino	22
Sommerokino	3
Veranstaltungen gesamt:	29
Mitglieder	80

Monetäre Kennzahlen

EINNAHMEN	2011
Subventionen	81.854
Eigenerlöse	34.554
Summe Einnahmen:	116.408

AUSGABEN	2011
Projektkosten raumimpuls	15.700
Projektkosten Filmzuckerl	6.205
Projektkosten Architekturführer NÖ	25.072,40
Projektkosten Waidhofner Begegnungen	3.055,71
Projektkosten Einblicke - Ausblicke	16.203,56
Publikation „Alles für die Kunst“	56.695,03
Projektkosten Russkaja	608
Projektkosten Sommerokino	8.107,59
Betriebskosten, Infrastruktur, Sonstige Kosten	5.194,69
AUSGABEN GESAMT:	136.882,04

Eigendeckungsgrad in %	29,68%
------------------------	--------

Betrieblicher Aufwand pro Besucher	16,01
------------------------------------	-------